



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023/2024

<b>Classe/Sede:</b>	3 <sup>A</sup> D1 - ITI
<b>Docente:</b>	Anna Colla
<b>Materia insegnata:</b>	Lingua Inglese
<b>Testi adottati:</b>	<i>M. Duckworth, K. Gude e J. Quintana, <b>Venture into First</b>, Oxford U. Press</i> <i>M. Vince, M. Muzzarelli, <b>Get inside grammar</b>, Macmillan</i>

### CONTENUTI DISCIPLINARI

TITOLO	CONTENUTI DISCIPLINARI
<b>Unit 1:</b> <b>All about you</b> (dal testo in adozione)	<b>Funzioni comunicative e competenze</b> Esprimere preferenze Parlare di se stessi Fare paragoni Parlare di esperienze personali Parlare e scrivere di un membro della propria famiglia, mettendone in luce alcune qualità del carattere <b>Strutture grammaticali</b> Confronto tra <i>Present simple</i> e <i>Present continuous</i> Verbi con doppio significato: di azione e di stato Il comparativo e il superlativo di aggettivi e avverbi Modificatori: <i>a little, a bit, much, a lot, far, by far</i> Il Present perfect con gli avverbi <i>ever, never, just, yet, already, still</i> L'ordine degli aggettivi davanti al sostantivo <i>Present perfect vs past simple</i> (brevi accenni) <b>Aree lessicali</b> Rapporti e parentele fra persone: <i>talking about relationships</i> Lessico relativo al carattere e aspetto fisico di una persona: <i>describing appearance and personality</i> ( dal testo di Grammatica pagine 582-583) Preferenze ( <i>likes and dislikes</i> ) Famiglie di parole Prefissi negativi: <i>un-, dis-, im-, il-, ir-, in-</i> <i>personal experience</i> ( dal testo di Grammatica pagine 566-567)
<b>Unit 2:</b> <b>Entertainment</b> (dal testo in adozione)	<b>Funzioni comunicative e competenze</b> Parlare di abitudini passate Chiedere ed esprimere opinioni Comprendere e parlare delle forme di intrattenimento e metterle a confronto Comprendere una recensione ( dal testo di Grammatica pagina 581) <b>Strutture grammaticali</b> Confronto tra <i>used to</i> e <i>would</i> ; Confronto tra <i>used to</i> e il <i>Past simple</i> <i>be used to</i> + forma base e <i>get used to</i> + sostantivo/forma in -ing <i>so e such</i>

	<p><b>Aree lessicali</b>  Le celebrità e i media  Intrattenimento  Tv, radio and cinema ( dal testo di Grammatica)  Personal experience ( dal testo di Grammatica)  Espressioni con <i>make</i> e <i>do</i>  Phrasal verbs con <i>make</i> e <i>do</i>  <i>Art and entertainment</i> ( dal testo di Grammatica pagine 580-581)</p>
<p><b>Unit 3:  Storytelling</b>  (dal testo in adozione)</p>	<p><b>Funzioni comunicative e competenze</b>  Comprendere alcuni estratti di storie  Comprendere informazioni principali relative allo scrivere storie  Descrivere immagini e metterle a confronto  Comprendere un video su Sherlock Holmes dal sito del British Council ed individuare informazioni principali  <b>Strutture grammaticali</b>  I tempi verbali della narrazione: <i>Past simple, Past continuous, Past perfect, Past perfect continuous</i>  Congiunzioni temporali: <i>while, when, before, after, by the time, as soon as, until</i>  Verbi modali che esprimono deduzioni nel presente: <i>might, can't, must</i>  Verbi modali che esprimono deduzioni nel passato: <i>might have, can't have, must have</i>  Verbi di percezione: <i>hear, see, feel, smell, taste</i>  <b>Aree lessicali</b>  Scrittori e opere  Aggettivi in <i>-ing</i> e in <i>-ed</i>  Phrasal verbs con <i>up</i>  Espressioni con <i>say, speak, talk, tell</i></p>
<p><b>Unit 4:  The natural world</b>  (dal testo in adozione)</p>	<p><b>Funzioni comunicative e competenze</b>  Comprendere testi scritti e orali relativi alle tematiche ambientali  Esprimere accordo o disaccordo su proposte ecologiche  Scrivere un'e-mail formale  Linguaggio formale ed informale  <b>Strutture grammaticali</b>  Confronto tra <i>Present perfect simple</i> e <i>Present perfect continuous</i>  Uso di <i>how long?, for</i> e <i>since</i>  Uso degli articoli <i>a/an/the</i> e omissione  <b>Aree lessicali</b>  Problemi ambientali e il mondo della natura  Phrasal verbs per azioni relative all'ambiente  Parole composte  Suffissi per formare aggettivi: <i>-al, -able, -ic, -y, -ous</i></p>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA:  a plastic ocean and rising sea levels</b>  (materiali forniti dalla docente)</p>	<p><b>Funzioni comunicative e competenze</b>  Comprendere testi orali relativi all'utilizzo della plastica e la sua presenza nei mari ( video "<i>a plastic ocean</i>")  Discutere sull'uso della plastica nelle nostre abitudini: <i>worksheet- a plastic waste</i>  Comprendere il significato generale di un articolo sull'innalzamento dei mari: "<i>Who will help preserve our nations?</i>"- <i>Time</i>  Individuare le azioni possibili per contribuire alla riduzione dell'uso della plastica  <b>Aree lessicali</b>  Sustainable development goals in 2030 Agenda ( dal testo di Grammatica pagine 606-607)  The environment ( dal testo di Grammatica pagine 608-609)</p>
<p><b>Unit 5:  Travelling</b>  (dal testo in adozione)</p>	<p><b>Funzioni comunicative e competenze</b>  Esprimere vari gradi di certezza  Mettere a confronto mezzi di trasporto, individuandone vantaggi e svantaggi  Discutere cosa portare per un viaggio intorno al mondo  Scrivere una lettera informale  <b>Strutture grammaticali</b>  Esprimere il futuro: <i>Present simple, Present continuous, will, be going to Future continuous</i> e <i>Future perfect</i></p>

	<p>Esprimere il futuro in frasi temporali introdotte da <i>as soon as, before, until, while, after, when</i></p> <p><b>Aree lessicali</b></p> <p>Parole che si confondono facilmente: <i>voyage, travel, trip, journey, tour</i></p> <p>Viaggi e trasporti</p> <p>Phrasal verbs relativi ai viaggi</p> <p>Significati e usi del verbo <i>get</i></p>
<p><b>Unit 6:</b> <b>Society and migration</b> (dal testo in adozione)</p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>Il passivo in tutti i tempi verbali (brevi accenni)</p>

Valdagno, 05/06/24

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma del Docente*

\_\_\_\_\_