



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023/24

Classe/Sede: 4D1 – SEDE ITI

Docente: Prof.ssa Cornelio Stefania

Materia insegnata: Lingua Inglese

Testi adottati:

- VENTURE INTO FIRST, M. Duckworth, K. Gude e J. Quintana, Oxford U. Press, 2017
- GET INSIDE GRAMMAR, M. Vince, M. Muzzarelli, Macmillan Education
- Materiali forniti dall'insegnante e caricati su E-learning

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI E UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	CONTENUTI DIDATTICI
Unit 6: Society and migration	Funzioni comunicative Parlare di migrazioni e loro possibili cause Strutture grammaticali Il passivo, passivo con due oggetti, costruzioni personali ed impersonali, verbi causativi Aree lessicali Lessico relativo a società e migrazioni Espressioni with <i>home</i> , prefissi per aggettivi Cultura e letteratura Focus sulla poesia "We refugees" di Benjamin Zephaniah e sulla vita dell'autore in breve
Unità 7: Health and fitness	Funzioni comunicative: Parlare di interessi personali e di sport Sapere parlare di sport stravaganti Strutture grammaticali: Verbi e modali di obbligo, consiglio, permesso e abilità Quantifiers, nomi numerabili e non numerabili Aree lessicali: lessico relativo agli sport Phrasal verbs con <i>take</i> Cultura: Discussione sul video "La magia dello sport in America" di Francesco Costa https://www.youtube.com/watch?v=hnGuNcLoE5w
Literature & culture (Materiali forniti dall'insegnante)	The Romantic Age (an overview) The Victorian Age, the Victorian compromise Oscar Wilde, The picture of Dorian Gray (Biografia dell'autore, trama, personaggi, temi) Lettura dei seguenti estratti: - "Basil's studio" - "I would give my soul"
Unità 8: Risk and danger	Funzioni comunicative:

	<p>Parlare di tempo atmosferico, pericoli e disastri naturali Approfondimento intervista dal sito BBC Learning English “Controlling the weather” https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/6-minute-english_2022/ep-221110</p> <p>Strutture grammaticali: Discorso diretto e discorso indiretto nei diversi tempi verbali, differenze tra “say” e “tell”, reporting verbs, modal verbs e questions nel discorso indiretto Avverbi di modo regolari e irregolari</p> <p>Aree lessicali: Tempo atmosferico e disastri naturali Phrasal verbs con <i>out</i>, preposizioni dipendenti</p>
Civic Education	<p>Parlare dei pericoli del navigare online</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sharenting and the dangers of being online (fotocopia + video: “Without consent”) - Video TedX “Cell phones, dopamine and development” https://www.youtube.com/watch?si=TF1eF-wBYXBy1tOa&v=kGZvNbfrNag&feature=youtu.be
Unità 9: Music	<p>Funzioni comunicative: Parlare di musica, generi musicali, band. Saper descrivere i festival musicali più importanti al mondo</p> <p>Strutture grammaticali: Defining relative vs non-defining relative clauses, verbi causativi (let, make, have, get to) Linkers of reason and purpose</p> <p>Aree lessicali: Prefissi e suffissi, lessico relativo alla musica, music and feelings</p>
Unità 10: Give and take	<p>Funzioni comunicative: Fare ipotesi</p> <p>Strutture grammaticali: Ipotetiche di tipo 0, 1 e 2, when, as soon as, unless Too and enough, had better and would rather</p> <p>Aree lessicali: Money and economics, espressioni per parlare di abitudini</p>
Unità 11: Art and fashion	<p>Funzioni comunicative: Parlare di arte, descrivere un quadro</p> <p>Strutture grammaticali: Ipotetiche di tipo 3</p> <p>Aree lessicali: Lessico relativo all’arte</p>

Valdagno, _____

*Firma degli studenti
rappresentanti di classe*

Firma del Docente
