



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023 / 2024

**Classe/Sede:** 5D1 ITI

**Docente:** SIMONE TONIN

**Materia insegnata:** ITALIANO

**Testi adottati:** Giunta, *Cuori intelligenti*, 3

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **UNITÀ 1 La lirica tra Simbolismo e Modernismo**

MODULO 1 - Baudelaire e il quadro storico-culturale tra fine '800 e primo '900: movimenti e tendenze a

confronto. Positivismo, Simbolismo, Modernismo. Baudelaire: *Corrispondenze*, *L'albatro*, *La carogna*

MODULO 2 - Pascoli e le *Myricae*. Pascoli: Vita e opere; Cesare Garboli legge il "nido"; il *Fanciullino* (cenni); *Lavandare*, *Orfano*, *X Agosto*, *Gloria*, *In alto*

MODULO 3 - D'Annunzio e *l'Alcyone*. D'Annunzio: Vita e opere; *La pioggia nel pineto*, *Meriggio*, *La sabbia del tempo*

MODULO 4 - Sbarbaro (da *Pianissimo*) e Gozzano (da *I colloqui*). Sbarbaro: *Taci, anima stanca...*, *Non, Vita...*, *Talora nell'arsura della via*. Gozzano: *L'altro*, *Invernale*

MODULO 5 - Montale e gli *Ossi di seppia*. Montale: Vita e opere; *Valmorbia*, *Corno inglese*, *Quasi una fantasia*, *Falsetto*, *Caffè a Rapallo*, *Una spiaggia in Liguria*, *I limoni*, *Non chiederci la parola*, *Merigiare pallido e assorto*, *Felicità raggiunta*, *Spesso il male di vivere*, *Forse un mattino andando*

#### **UNITÀ 2 - La prosa tra Verismo e Modernismo**

MODULO 6 - Verga e la prosa verista. Verga: Vita e opere; impersonalità e regressione; *I Malavoglia* (passi dal cap. I); *La roba*

MODULO 7 - Pirandello e la prosa della crisi. Pirandello: Vita e opere; *L'umorismo* (passo della "Vecchia signora"); *L'uomo dal fiore in bocca*, *La carriola*, *Il fu Mattia Pascal* (passo del "Cielo di carta" e trama in sintesi)

MODULO 8 - Svevo e la prosa dell'inconscio. Svevo: Vita e opere; Freud e il linguaggio dell'inconscio (letture dalla *Psicopatologia della vita quotidiana*: il falso ricordo, il *lapsus*); passi dal *Diario per la fidanzata* e *Lettere alla moglie*; *La coscienza di Zeno*: capp. I (*Prefazione*), II (*Preambolo*), III (*Il fumo*) in lettura integrale

#### **UNITÀ 3 - Poeti nella Grande guerra nella lirica tra i due conflitti**

MODULO 9 - Prose liriche di D'Annunzio e Sbarbaro. D'Annunzio: *Volo sull'Alpe sett. 1915*; Sbarbaro: *Trucioli*: 33, *Ave 2 Novembre 1917*, 37, *Natale a Terres*

MODULO 10 - Ungaretti e *L'allegria di naufragi*. Ungaretti: Vita e opere; *Veglia*, *Il porto sepolto*, *Destino*, *Soldati*, *C'era una volta*, *Allegria di naufragi*

**UNITÀ 4 - La proposta di Calvino nella visione del mondo contemporaneo**

MODULO 11 - Calvino: Vita e opere; *La sfida al labirinto* (passo conclusivo); *L'avventura di due sposi* e *La nuvola di smog* (da *I racconti*); *Luna e Gnac* e *Un sabato di sole, sabbia e sonno* (da *Marcovaldo*); *Il prato infinito* (da *Palomar*)

Valdagno, 31/05/2024

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

Simone Tonin